

23 Décembre 2020

# TRAVAUX DE RECONSTRUCTION DU CLOCHER DE L'ÉGLISE DU BOURG



*Projet final retenu*

## DOSSIER DE PRESSE

### Contact Presse

Marine FLORY

[Marine.flory@ville-sainteanne.fr](mailto:Marine.flory@ville-sainteanne.fr)

0690 76 32 53



## NOËL 2020 : MAINTIEN DE LA FERMETURE DE L'ÉGLISE DU BOURG DE SAINTE-ANNE POUR DES RAISONS ÉVIDENTES DE SÉCURITÉ ET POUR POURSUIVRE LES TRAVAUX DE RÉNOVATION DÉJÀ ENTREPRIS

**Sainte-Anne, le lundi 21 décembre 2020**

Dans le cadre des travaux de rénovation du clocher de l'Église du Bourg de Sainte-Anne et soucieux d'apporter des réponses à la population qui espérait une réouverture avant les fêtes de Noël, **Christian BAPTISTE, le Maire de la Ville de Sainte-Anne tiendra une conférence de presse ce mercredi 23 décembre 2020 en mairie, à 10h00, en présence du maître d'œuvre et de l'architecte.** Eu égard à la situation sanitaire, la conférence de presse se tiendra à huis clos.

Mais d'ores et déjà, le Maire tient à informer les paroissiens que pour des raisons évidentes de sécurité et en raison des travaux entrepris, l'Église restera inaccessible durant les fêtes religieuses de fin d'année 2020. Conscient de la gêne occasionnée, il demande aux usagers de faire preuve de compréhension.

En effet, pour sauvegarder ce haut lieu historique de la commune et sécuriser l'édifice qui risquait à tout moment de s'effondrer, la collectivité a entrepris depuis janvier 2019, la rénovation du clocher de l'Église, en partenariat avec l'Etat, le Département, la DAC et la Région Guadeloupe pour un montant de 659 955,00 euros.

Le Maire tient également à rappeler que la collectivité met tout en œuvre pour garantir une réouverture dans les meilleurs délais, malgré la complexité de ce chantier hors norme. Pour ce faire, la municipalité est accompagnée par l'Architecte des bâtiments de France et plusieurs bureaux d'études qui apportent des réponses dans les choix d'exécution et l'élaboration du projet de reconstruction du clocher. Il s'agit d'ailleurs d'une prouesse architecturale et un des premiers clochers d'Église de la Guadeloupe à être entièrement réhabilité de la sorte. De plus, il tient à préciser que malgré les impacts de la pandémie, les travaux de reconstruction se poursuivent en atelier et sur site, au gré de l'évolution de la situation sanitaire, des adaptations du protocole covid19 à mettre en place dans le secteur du BTP et des délais de livraison rallongés.

A titre d'exemple, dès la fin du confinement, les travaux de fondation ont été exécutés afin d'installer la nouvelle structure métallique de 33 mètres de haut qui accueillera le nouveau clocher. La structure étant arrivée en Guadeloupe, ainsi que les 3 cadrans et la croix, l'entreprise Antilles Métal pourra procéder prochainement à son assemblage en atelier puis à sa pose sur site avec l'aide de la société Skyfix, spécialiste des travaux en zone difficile d'accès.

Pour tout renseignement, les services de la municipalité restent à votre écoute.

*Afin de relayer cette information auprès du public et de nos concitoyens,  
la contribution de votre média est vivement sollicitée.*  
**Contact Presse : Marine FLORY - 0690 76 32 53 - [communication@ville-sainteanne.fr](mailto:communication@ville-sainteanne.fr)**

## DES TRAVAUX NÉCESSAIRES POUR SAUVEGARDER CE PATRIMOINE ET SÉCURISER L'ÉDIFICE



**Depuis janvier 2019, Christian Baptiste, le Maire de la Ville de Sainte-Anne a relancé les travaux de rénovation du clocher de l'Eglise du Bourg pour sauvegarder et sécuriser ce haut lieu historique de la commune.** Les travaux consistent à démolir puis reconstruire le clocher en créant une nouvelle structure métallique qui permettra d'accueillir le clocher et les cloches d'origine enlevées par mesure de sécurité en 2013.

Construite dans les années 1930 par le célèbre architecte français Ali Tur qui a révolutionné le paysage architectural guadeloupéen, les travaux de rénovation étaient indispensables. Détériorés par le temps, le clocher et l'édifice risquaient à tout moment de s'effondrer.

D'ailleurs, ces constatations avaient déjà fait l'objet d'un rapport en 2012 lors de la visite d'une délégation de la Direction des affaires culturelles de Guadeloupe dans le cadre de la procédure d'inscription et de classement au patrimoine des monuments historiques de France.

# LES MOYENS MIS EN OEUVRE POUR RÉALISER CETTE RÉNOVATION INDISPENSABLE

- **Des partenariats ingénieux**

De part la complexité et la particularité de l'ouvrage, la municipalité s'est entourée de partenaires techniques, de bureaux d'études spécialisés et de la société BETA INGENIERIE, maître d'œuvre de l'opération. En plus, elle est accompagnée par l'Architecte des bâtiments de France qui apporte des réponses dans les choix d'exécution et l'élaboration du projet de reconstruction du clocher. Pour rappel, il s'agit d'une prouesse architecturale et l'un des rares clochers d'Église de la Guadeloupe à être entièrement réhabilité de la sorte.

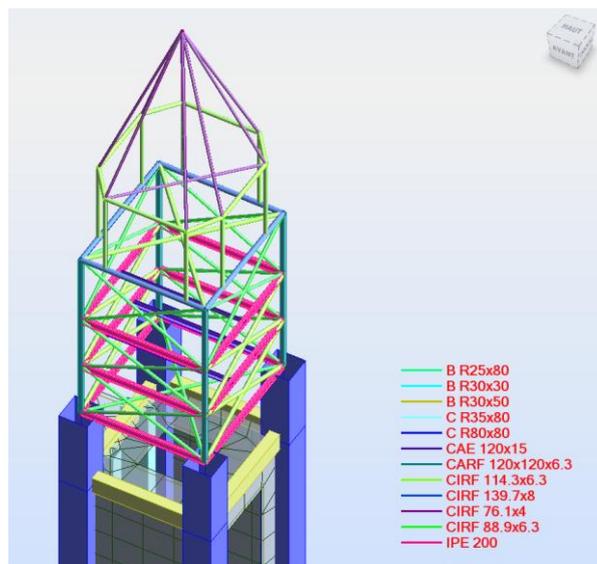
- **Un solide plan de financement**

Pour réaliser ces travaux d'envergure, la Ville a mis en place un plan de financement couvrant les besoins de rénovation en faisant appel aux partenaires institutionnels. Ainsi, en partenariat avec l'Etat, le Département, la DAC et la Région Guadeloupe, les travaux d'un montant de 1 million d'euros permettront de reconstruire le clocher de l'édifice en créant une nouvelle structure métallique de près de 33 mètres de haut sur laquelle reposeront la charpente du clocher et les cloches d'origine.

	<b>Total des Dépenses</b>	<b>1 000 000 €</b>	<b>%</b>
<b>Subventions</b>	Département	100 000 €	10
	Etat- DETR	50 000 €	5
	Région	355 434 €	35,5434
	Etat- DAC	99 000 €	9,9
	Commune	395 566 €	39,5566

- **Plusieurs réunions d'information avec les paroissiens**

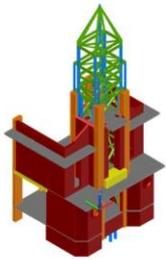
Dans un souci de transparence, le Maire de la Ville à toujours tenu à associer les paroissiens au projet de rénovation du clocher de l'Église et à les tenir informés de l'évolution du chantier. Plusieurs réunions ont eu lieu afin d'expliquer aux fidèles le projet de reconstruction et ses différents phasages.



Panneau de chantier avant accord de subvention de la DAC et de la Région Guadeloupe



Fête Patronale



## COMBIEN DE TEMPS, FAUT-IL POUR RÉNOVER CE TYPE D'ÉDIFICE ?

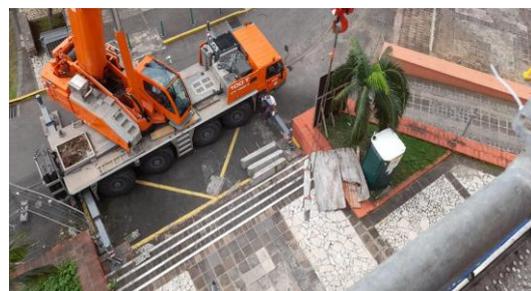
Les équipes travaillent avec ardeur et prudence sur la rénovation de ce patrimoine. Néanmoins, au fur et à mesure des travaux engagés, les équipes techniques et d'ingénierie ont dû réadapter le calendrier des travaux afin de réaliser des travaux au plus près du bâti existant et des aspérités qui ne figuraient pas sur les plans d'origine.

**En clair, ce type de rénovation exige de s'adapter quitte parfois à rallonger la durée des travaux. Il peut s'agir de :**

- **Certains évènements** (covid, confinement, aménagement du plan de financement, contrôles des organismes de l'Etat ...)
- **D'aléas techniques rencontrés** au fur et à mesure de la démolition (ajustement à apporter par rapport au projet initial exemple: conservation des piliers porteurs, diagnostic amiante...)
- **D'aléas climatiques** (intempéries, force du vent lors de l'installation des échafaudages...)
- **Du renforcement des mesures de mise en sécurité du personnel** travaillant sur le chantier après le confinement (exigé par la DIECCTE et la sécurité sociale)
- **Délais d'acheminement incontrôlés** par le maître d'ouvrage, le maître d'œuvre ou les sous traitants.
- **ou encore les expertises des différents intervenants** qui peuvent prendre plus ou moins de temps à être formulées (Exemples: diagnostic amiante, les relevés, rédaction de rapports...)

**Pour autant, le chantier n'est ni à l'arrêt, ni abandonné.**

Les Saintannais et les Saintannaises peuvent donc être fiers de la réalisation de tels travaux de rénovation sur le territoire car pour rappel il s'agit d'une prouesse architecturale. Dans l'hexagone par exemple ou même en Guadeloupe, beaucoup de rénovations de clochers sont à l'arrêt pour point bloquant technique.





## OÙ EN SOMMES-NOUS AUJOURD'HUI? QUELLES SONT LES PROCHAINES ÉTAPES ?

A la veille des fêtes de Noël, Christian Baptiste, le Maire de la Ville de Sainte-Anne a tenu une conférence de presse le mercredi 23 décembre 2020 afin de faire un point d'étape sur les travaux de rénovation du clocher de l'Eglise du Bourg.

La conférence s'est tenue en présence des entreprises partenaires, de la représentante des paroissiens et des équipes de la Ville en charge du suivi du projet afin d'apporter des réponses claires aux paroissiens.

**Pour des raisons évidentes de sécurité et en raison des travaux entrepris, le Maire a néanmoins informé la population et les fidèles que l'Eglise restera inaccessible durant les fêtes de fin d'année 2020.**

Conscient de la gêne occasionnée, il demande aux usagers de faire preuve de compréhension. La réouverture des locaux au public interviendra par arrêté municipal après mise en conformité définitive.

Pour autant, après le confinement, les travaux de fondation ont été exécutés afin d'installer la nouvelle structure métallique de 33 mètres de haut qui pourra accueillir le clocher. Cette dernière étant arrivée en Guadeloupe, ainsi que les 3 cadrans et la croix, l'entreprise Antilles Métal pourra procéder à son assemblage en atelier puis à sa pose sur site en début d'année accompagnée de la société Skyfix, spécialiste des travaux en zone difficile d'accès.



Assemblage et pose de la structure métallique

Pose des nouvelles menuiseries, électricité et installation de la sonorisation puis nettoyage

Finition des peintures intérieures et extérieures



## HISTORIQUE DES TRAVAUX DE RÉNOVATION DE L'ÉGLISE DU BOURG DE SAINTE-ANNE

- **Juin 2020** : Reprise du chantier après le confinement
- **14 janvier 2019** : déclaration d'ouverture du chantier
- **Décembre 2018** : réunions de préparation et d'organisation, avant démarrage des travaux, avec le Curé de la paroisse, la Maîtrise d'Ouvrage, la Maîtrise d'Œuvre et les entreprises
- **Août 2018** : réception des offres des entreprises candidates pour la réalisation des travaux
- **30 juillet 2018** : obtention du Permis de Construire et démolition partielle
- **18 avril 2018** : demande de Permis de Construire
- **Mars 2018** : Transmission du Bon de commande pour la Mission de PERMIS DE CONSTRUIRE à l'Architecte Sylvain MINATCHY
- **Juillet 2017** : remise du Dossier de Consultation des Entreprises pour la démolition et la reconstruction du Clocher de l'église en ossature métallique.
- **30 juin 2017** : réunion sur site avec la DAC, le Curé de la paroisse, la Maîtrise d'Ouvrage, la Maîtrise d'Oeuvre pour la présentation du projet, en raison du futur classement de la statue de la Place SHOELCHER
- **Début 2017** : Présentation du projet final pour la reconstruction du clocher en ossature métallique
- **Octobre 2015 à février 2016** : sondage et prélèvement divers sur les ouvrages en béton existant et étude de sol pour la définition du type de fondation à envisager
- **Juillet 2015** : Présentation de l'option retenue pour la reconstruction du clocher.
- **Juin 2015** : présentation du projet de reconstruction d'un clocher en ossature métallique de 32mètres de haut avec Image 3D
- **Octobre 2014 à mars 2015** : études et propositions par la Maitrise d'Œuvre de différentes solutions architecturales : reconstruction à l'identique en béton armé ou construction d'un clocher indépendant placé à côté de l'église ou reconstruction d'un clocher en ossature métallique
- **Septembre 2014** : Reprise des travaux par Christian Baptiste, sous sa première mandature.
- **De novembre 2013 à mai 2014** : Premières phases de restauration, réparation, confortement et ravalement de l'édifice à l'exception du clocher + dépose des cloches et mise en dépôt. A cette période, la question de la démolition/reconstruction du clocher étant plus complexe a été mise à l'étude.
- **Octobre 2013** : Transmission des plans, coupes, élévations et image 3d de l'église et proposition de couverture provisoire après démolition du clocher
- **12 juillet 2013**, réunion sur site avec Les représentants de la mairie et le cabinet BLGS Conseil (assistant de la Maîtrise d'ouvrage), L'architecte des Bâtiments de France (M. J-M GUIBERT), Les représentants de la DAC Guadeloupe et l'équipe de maîtrise d'oeuvre: BETA ING
- **Avril 2013**, signature du marché de Maîtrise d'Oeuvre pour la « Restauration de l'église de Sainte-Anne ». L'église du Bourg de Sainte-Anne étant une oeuvre architecturale d'ALI TUR, la Maîtrise d'Ouvrage a évoqué ses intentions de faire une demande de « classement » au titre des monuments historiques. Il nous a été demandé d'envisager les procédures à mettre en place pour atteindre cet objectif.
- **Début 2013** : l'offre présentée par l'équipe composée de BETA ingénierie (Freddy SITCHARN) et Sylvain MINATCHY Architecte DPLG a été retenue.
- **En 2012** : Consultation pour la mission de Maîtrise d'Oeuvre en vu de la « Restauration de l'église de Sainte-Anne » a été lancée par la mairie de SAINTE-ANNE

## UN PEU D'HISTOIRE...

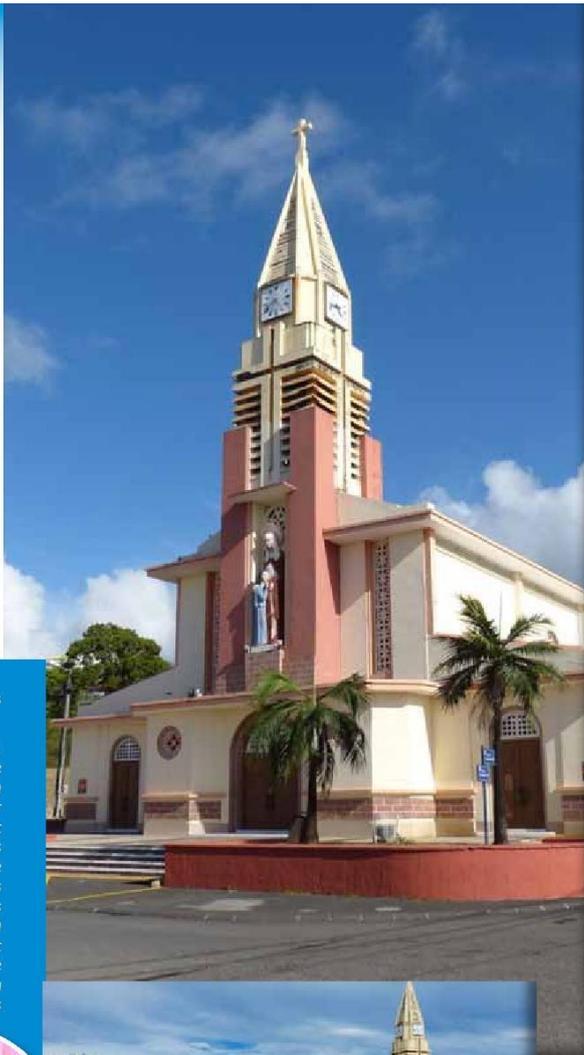
### L'Église

Le 12 septembre 1928, la Guadeloupe est dévastée par un ouragan. La majorité des bâtiments publics sont détruits ou endommagés. Le gouverneur Tellier engage Ali Tur, un architecte du Ministère des Colonies, pour prendre la tête d'une mission de reconstruction des bâtiments publics.

L'église actuelle a donc été construite entre 1930 et 1935. Elle est en béton armé et comme les autres églises conçues par Ali Tur en cette même période, elle possède une façade sculptée et travaillée en volume demeurant cependant parfaitement symétrique. Une citerne y est accolée. Elle servait à alimenter la population en eau.

Gontran Léo GRANDMAN né en 1922 (96 ans) nous parle de l'église

*«Petit, j'étais enfant de chœur, c'était le Père Riel qui officiait. J'habitais à Dupré et je devais normalement servir à la messe chaque matin. Cela m'obligeait cependant à parcourir la distance séparant Dupré de l'église du bourg, puis à revenir me préparer et repartir à pied pour l'école qui elle également se situait dans le bourg. Cela faisait un long parcours et mes parents ont préféré que je réserve mon activité d'enfant de chœur aux grandes messes, celles du dimanche et des jours de fête (Pâques, Chemin de croix, Pentecôte, Messes des innocents...). J'ai fait ma renonce en 1933. J'ai connu l'église à différentes périodes. Le cyclone de 1928 ayant partiellement détruit l'église, après le cyclone l'instruction se faisait dans le bas de l'église, le haut ayant été endommagé. J'ai même connu la période où l'église avait temporairement été installée dans un hangar.»*



# PARALLÈLEMENT AUX TRAVAUX DE RÉNOVATION ENTREPRIS, LA VILLE DE SAINTE-ANNE S'EST ENGAGÉE DANS UN PROGRAMME DE VALORISATION DE SON PATRIMOINE

- **18 au 20 Octobre 2019 : Journées nationales de l'architecture « Levez les yeux et découvrez autrement notre patrimoine ! »**

Sainte-Anne, Ville au patrimoine historique, a participé à la 4e édition des Journées nationales de l'architecture afin d'initier le grand public et les scolaires à l'art architectural tout en éveillant leurs curiosités et en dévoilant les richesses de notre patrimoine. Pour cette édition, la ville avait choisi de valoriser les œuvres d'Ali Tur situées sur le territoire et de raconter l'histoire du bâti dont l'Eglise du Bourg.



Ville de Sainte-Anne

Ministère de la Culture 60

**JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE**  
du 18 au 20 octobre 2019

**PROGRAMME DU VENDREDI 18 OCTOBRE**

9h à 11h : **Opération - Levez les yeux** - Visite guidée des édifices Ali Tur avec les scolaires et l'architecte, urbaniste Michèle Robin Clerc

19h : **Intervention de Michèle Robin Clerc** qui présentera l'œuvre d'Ali Tur en Guadeloupe, notamment ses réalisations à Sainte-Anne  
Lieu : Bibliothèque Orange Talis Gane

Ali Tur est l'architecte à qui l'on doit, à Sainte-Anne, la construction de l'église, du presbytère, de l'ancien immeuble de la perception et de deux écoles des Grands-Fonds.

www.journeesarchitecture.fr #saintanne #jnarchi

Pendant 3 jours, venez à la découverte de l'architecture et rencontrez des architectes.

Avivire

- **19 et 20 septembre 2020 : Les journées européennes du patrimoine**

Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine 2020 et dans le contexte sanitaire lié à la covid 19, la Ville de Sainte-Anne a élaboré un guide afin de faire découvrir les sites historiques du territoire et notamment l'Eglise du Bourg, un bâtiment presque centenaire, qui a vu passer nombre d'entre nous sur ses bancs.

**JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE**  
19 ET 20 SEPTEMBRE 2020

Patrimoine et éducation : apprendre pour la vie

"A la découverte des lieux historiques de la Ville de Sainte-Anne"

#JEP2020

www.ville-sainteanne.fr

**JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE**  
19 ET 20 SEPTEMBRE 2020

Patrimoine et éducation : apprendre pour la vie

#Témoignages

"Petit, j'étais enfant de chœur, c'était le Père Riel qui officiait. J'habitais à Dupré et je devais normalement servir à la messe chaque matin. Cela m'obligeait cependant à parcourir la distance séparant Dupré de l'église du bourg, puis à revenir me préparer et repartir à pied pour l'école qui elle également se situait dans le bourg. Cela faisait un long parcours et mes parents ont préféré que je réserve mon activité d'enfant de chœur aux grandes messes, celles du dimanche et des jours de fête (Pâques, Chemin de croix, Pentecôte, Messes des innocents...). J'ai fait ma renonce en 1933. J'ai connu l'église à différentes périodes. Le cyclone de 1928 ayant partiellement détruit l'église, après le cyclone l'instruction se faisait dans le bas de l'église, le haut ayant été endommagé. J'ai même connu la période où l'église avait temporairement été installée dans un hangar."

Gontran Léo GRANDMAN

#JEP2020 www.ville-sainteanne.fr